

INTRODUZIONE ALLA SEMIOLOGIA

CHE COS'È LA SEMIOLOGIA?

“La semiologia è la disciplina che studia i segni e i processi di significazione”

Roland Barthes, *La grana della voce*

Attenzione: semiologia NON è semiotica

IL LINGUAGGIO

- È un dispositivo di modellazione primario della realtà (Sebeok)

L'uomo, parlando, costruisce la realtà. Le categorie linguistiche corrispondono a categorie concettuali.

Il linguaggio NON è la lingua. Infatti:

- LINGUAGGIO = facoltà specie specifica dell'uomo
- LINGUA = sistema di segni (semiotica) condiviso da una comunità di parlanti

LA LINGUISTICA

È la disciplina che studia le lingue storico-naturali in quanto espressioni della facoltà di linguaggio.

Il suo fondatore fu Ferdinand de Saussure, la cui opera "*Corso di linguistica generale*" (1916) ne è considerata il manifesto.



IL SEGNO

“Il segno è qualcosa che sta per qualcos'altro”

→ “Aliquid quo stat pro aliquo” (Agostino d'Ippona)

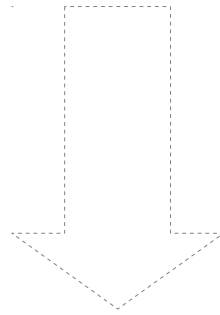
→ “Qualcosa che sta a qualcuno per qualcos'altro sotto qualche aspetto o capacità” (Peirce)

Il segno è un'unità psichica a due facce.



SIGNIFICANTE

SIGNIFICATO



ESPRESSIONE
(significante)

CONTENUTO
(significato)

È la **SIGNIFICAZIONE** che determina il segno.
Questo processo è **ARBITRARIO**

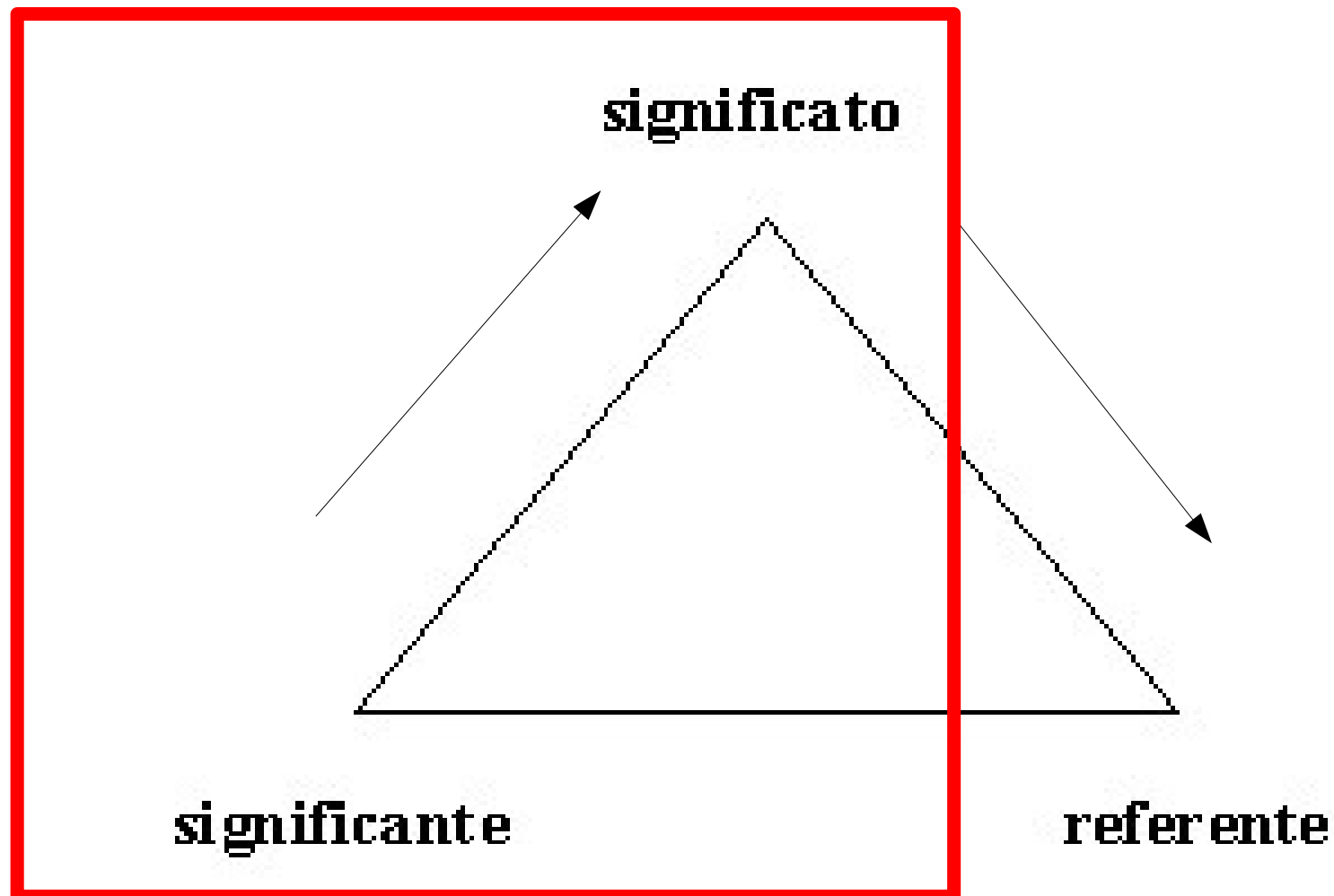
(un concetto è associato ad un dato suono non per necessità, e nemmeno perché “è naturale che sia così”)

Questo non vuol dire che possiamo costruire segni a nostro piacimento: un segno per poter essere tale deve essere **CONDIVISO DA UNA COMUNITÀ DI PARLANTI**

(esempio dell'esperanto)

Il segno non rimanda all'oggetto, ma alla sua rappresentazione mentale.

Il significato del segno è l'INTERPRETANTE, ovvero l'immagine dell'oggetto che evochiamo quando comunichiamo.



Abbiamo un numero finito di parole ma un numero potenzialmente infinito di concetti.

Come fare?

Il segno può essere riempito di significati ulteriori.

DENOTAZIONE e CONNOTAZIONE

- Il significato denotato è il significato di base, dizionariale.

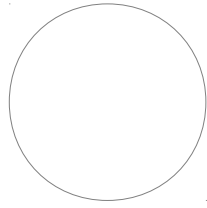
es. CANE : mammifero domestico;
 SPREAD: differenziale tra titoli di Stato italiani e titoli di stato tedeschi

- I significati connotati sono invece i significati aggiunti.

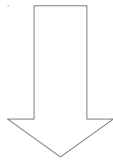
“Quell'attore è un cane”

“Italia rischia tracollo: spread mai così alto dal 2011”

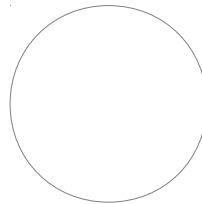
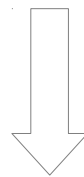
“Mi hanno detto che ci sono un sacco di cose da vedere a Londra”



SIGNIFICANTE	SIGNIFICATO
--------------	-------------



SIGNIFICANTE	SIGNIFICATO
--------------	-------------



DAL LINGUAGGIO ALLA SEMIOLOGIA

LINGUAGGIO



LINGUISTICA



Riflessione filosofica



SEMIOLOGIA

CONNOTAZIONI ED IDEOLOGIA

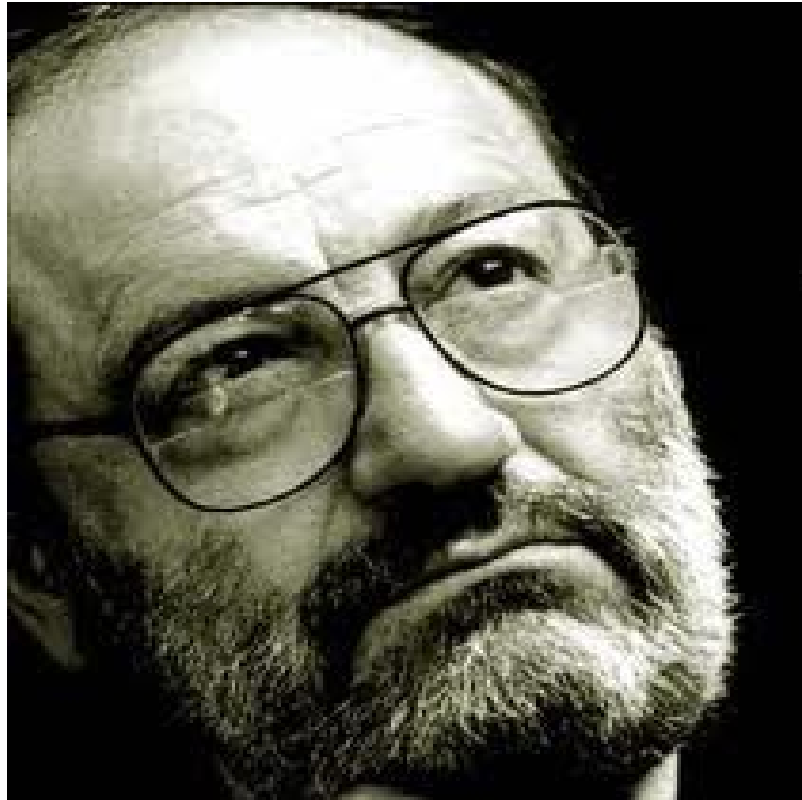
L'attribuzione di un significato ulteriore
corrisponde alla costruzione dell'ideologia.
Questa può essere intesa come

“l'universo del sapere del destinatario e del gruppo a cui appartiene, i suoi sistemi di attese psicologiche, i suoi atteggiamenti mentali, la sua esperienza acquisita, i suoi principi morali (la sua ‘cultura’)”

Vita-Colonna

Oppure come “*la connotazione finale nella totalità delle connotazioni*”

Umberto Eco, *La struttura assente*



“La lingua non è né reazionaria né progressista, ma è semplicemente fascista”

Roland Barthes,
Lezione



Insomma: la lingua ci obbliga a dire. Siamo obbligati a muoverci tra le connotazioni.

Il problema si presenta quando comprendiamo che i segni che usiamo condizionano davvero la nostra visione del mondo.

Esempi:

la parola “EXTRACOMUNITARIO”

il termine “RAZZISTA”

la NEVE degli eschimesi

(ipotesi di Sapir- Whorf)

SEMILOGIA APPLICATA: LEGGERE L'IMMAGINE

I concetti che ricaviamo dalla linguistica sono di fatto STRUMENTI ANALITICI che ci consentono l'accesso a qualsiasi sistema semiotico

- L'immagine è un testo che può essere letto

Roland Barthes si occupa della lettura dell'immagine fotografica in “*L'ovvio e l'ottuso*”





difendila!

POTREBBE ESSERE TUA MADRE
TUA MOGLIE, TUA SORELLA, TUA FIGLIA



UNITED COLORS
OF BENETTON.

PUBBLICITÀ...



GUERLAIN

IDYLLE

THE NEW GUERLAIN



www.guerlain.com The New Perfume: www.idylle.guerlain.com